

José Luis Alonso De Santos

# L'ABC del teatro

## vol. 1

A cura di  
Daniele Aluigi  
Pino Tierno

Prefazione di  
Pino Tierno

Traduzione di  
Elisabetta Garzia



**Dino Audino**  
editore

© 2009 Dino Audino

*srl unipersonale*

via di Monte Brianzo, 91

00186 Roma

[www.audinoeditore.it](http://www.audinoeditore.it)

Titolo originale:

*Manual de Teoría y Práctica Teatral*

© José Luis Alonso De Santos, 2007

Cura redazionale di  
Marianna Bellobono  
Alice Crocella

*Stampa:* Pubblimax via Leopoldo Ruspoli 101, Roma

*Copertina:* Duccio Boscoli,  
nell'illustrazione foto dell'autore

Finito di stampare settembre 2009

È vietata la riproduzione, anche parziale, di questo libro,  
effettuata con qualsiasi mezzo compresa la fotocopia,  
anche ad uso interno o didattico, non autorizzata dall'editore.

## Indice

Prefazione	
<b><i>La scena da ogni angolo</i></b>	5
Nota introduttiva	10
Capitolo primo	
<b><i>Cos'è il teatro</i></b>	12
Capitolo secondo	
<b><i>La struttura drammatica</i></b>	24
Capitolo terzo	
<b><i>Il conflitto</i></b>	35
Capitolo quarto	
<b><i>L'incidente scatenante</i></b>	50
Capitolo quinto	
<b><i>Il personaggio</i></b>	61
Capitolo sesto	
<b><i>L'“E se...?” creativo</i></b>	77
Capitolo settimo	
<b><i>Le regole della teatralità</i></b>	91
Capitolo ottavo	
<b><i>Generi, stili e tendenze</i></b>	108
Capitolo nono	
<b><i>La tragedia</i></b>	122
Capitolo decimo	
<b><i>La commedia</i></b>	132