

Per saperne di più e seguire gli sviluppi futuri

Il progetto Museo Torino (www.museotorino.it), progettato e diretto da Daniele Jalla, è la fonte migliore per conoscere nel dettaglio, e con modalità piuttosto innovative, la storia della città, il suo patrimonio architettonico, storico, culturale e sociale.

Il portale Torinocultura (www.torinocultura.it), oltre a fornire informazioni quotidiane sulle iniziative in corso, rappresenta, nella sua sezione Torino Sempre, un buon punto di partenza per sapere dell'offerta culturale della città. In questo senso è utile anche il sito dell'Abbonamento Musei (www.abbonamentomusei.it) con indicazioni sugli oltre 180 beni culturali aderenti mentre il mondo dell'arte contemporanea torinese (musei, mostre, iniziative come le Luci d'Artista) è raccontato in Contemporary Art Torino Piemonte (www.contemporarytorinopiemonte.it)

La versione online della rivista Sistema Musica (www.sistemamusica.it) informa sui concerti di musica colta della città, con la possibilità di commentarli in un blog.

Più in generale, anche da un punto di vista turistico, possono essere utili, oltre al sito del Comune (www.comune.torino.it), anche il ricco portale Extratorino (www.extratorino.it), Turismo Torino (www.turismotorino.org) e Torino Plus (www.torinoplus.it).

L'esperienza olimpica, oltre che dai molti video facilmente reperibili in rete, è ben documentata in una sezione apposita de La Stampa ancora online al momento della pubblicazione del libro (www.lastampa.it/torino2006) mentre il Centocinquantesimo dell'Unità d'Italia è raccontato nel sito del Comitato Organizzatore (www.italia150.it). L'associazione "Amici di Italia 61" ha invece realizzato un ricchissimo sito sugli eventi del centenario a Torino (www.italia61.it).

Dati e ricerche sullo sviluppo del territorio e in particolare sui temi culturali sono reperibili nei rapporti annuali curati rispettivamente dall'Osservatorio Culturale (www.ocp.piemonte.it) e dal Comitato Giorgio Rota (www.comitatorota.it).

L'esperienza del Piano Strategico compresi i più recenti sviluppi si ritrova sul sito dell'Associazione Torino Internazionale (www.torino-internazionale.org) mentre l'Urban Center Metropolitano (www.urbancenter.to.it) racconta le trasformazioni fisiche passate e future della città.

Questi (in ordine alfabetico) i riferimenti delle principali istituzioni e realtà culturali della città citate nel libro:

www.biennaledemocrazia.it
www.borgomedievaletorino.it
www.circololettori.it
www.fctp.it
www.fondazionemerz.org
www.fsrr.org
www.gamtorino.it
www.lingottomusica.it
www.lumiq.com
www.maotorino.it
www.mitosettembremusica.it
www.museoambiente.org

www.museoauto.it
www.museoegizio.it
www.museonazionaledelcinema.it
www.palazzomadamatorino.it
www.parcoartevivente.it
www.salonelibro.it
www.teatroregio.torino.it
www.teatrostabiletorino.it
www.torinofilmfest.org
www.torinospiritualita.org
www.trafficfestival.com
www.unionemusica.it