

## SCENEGGIARE SPIKE TEAM 3: UNA LINEA SECONDARIA

In questo approfondimento trovate la sceneggiatura delle quattro scene della puntata dodici di *Spike Team 3* che abbiamo osservato già nell'approfondimento del capitolo undicesimo {☞ **Scalettare *Spike Team 3*: una linea secondaria**}. Anche in questo caso è interessante vedere come si siano sviluppate le scene descritte in scaletta nella versione definitiva con l'aggiunta dei dialoghi. Inoltre riteniamo possa essere di grande utilità osservare come le scene di questa sceneggiatura siano state cambiate o riadattate durante la realizzazione della puntata. Particolarmente significativa a questo proposito è la scena sedici tagliata nella puntata definitiva, la cui gag finale è stata "rimontata" in maniera del tutto efficace a chiusura della puntata quattordici.

**1211 INT. CAMPUS EUR. HALL. GIORNO (1'10")**

**Sette Spikes, Lucky, Luther, Prishilla, Grace**  
Allenamenti finiti. Lucky rivestito di tutto punto è il primo a entrare nella hall dove lo aspetta Luther con... PRISHILLA e GRACE. Il primo che vede è proprio Luther rivolto verso di lui, di spalle ci sono le due donne. Appena le vede Lucky fa per tornare indietro in punta di piedi ma è troppo tardi.

**GRACE**

Lucky! Pensavi che vi  
avremmo lasciati in pace?

**LUCKY**

(imbarazzato)  
Che sorpresa!

Lucky fa buon viso a cattivo gioco e si avvicina!  
Il suo imbarazzo però non è ricambiato dalle due  
donne che tranquillissime abbracciano il rigido  
Lucky!

**PRISHILLA**

E le ragazze?

A contrappunto si sentono le <voci> delle ragazze in avvicinamento. Lucky indica da dove proviene la voce.

**ANN/PATTY**

Voliamo a Piazza di  
Spagna.../Devo sentire Brent...

Le ragazze chiacchierando spuntano nella hall e circondano Grace e Prishilla. Susan e Vicky corrono incontro a Grace. Susan le batte il cinque. Beth abbraccia Prishilla.

**SUSAN/VICKY**

Grace! Prishilla!/Adesso  
siamo al completo!

**PRISHILLA**

Siamo o non siamo le tifose  
numero uno delle Spike?  
E poi le tracce di Colombano  
portano a Roma!

**BETH**

Novità?

**GRACE**

Dipende da quello che  
scopriremo alla biblioteca  
vaticana.  
Perché non vieni con noi?

**BETH**

(indica le altre)  
Se mi lasciano andare...

Susan per tutta risposta mette una mano sulla fronte e risponde scherzosamente melodrammatica.

**SUSAN**

Beth non abbandonarci!  
Quando ci ricapita di essere  
tutti insieme a Roma...

Lucky di cui tutti sembrano essersi dimenticati fa capolino con la testa nel gruppetto.

**LUCKY**

Tutti? Io non ci sono! E  
nemmeno Mark e Phil.  
Ho promesso di dargli una  
mano con gli allenamenti.

Susan fa spallucce! In quella, ecco Jo che fino a quel momento era rimasta in disparte a parlare al telefono. Chiude la telefonata con fare nervoso.

**JO**

(delusa e arrabbiata)  
Non contate nemmeno Carlos e  
Julio!  
Troppo impegnati con i nuovi  
amici della Bmx.  
Ci raggiungono dopo! Forse!

Susan si guarda attorno contando chi rimane. Conta mentalmente.

**PATTY**

Brent e Melo ci sono!  
Ci aspettano a Piazza Navona  
tra mezz'ora.

**SUSAN**

(a Patty e Francy)  
Piazza Navona non ci vede  
neanche col binocolo...  
Visiteremo Roma con questa.

Susan mostra in primo piano il suo smartphone con sul monitor l'home page di un'App turistica su Roma.

**SUSAN**

ShareRomaTour!  
Un'app realizzata da utenti  
con i luoghi  
più suggestivi e meno  
conosciuti di Roma!

**JO**

(giocosamente preoccupata)  
Beh... se nessuno li conosce,  
un motivo ci sarà!

Vicky intanto fa per mettere di nascosto una guida di Roma nella borsetta ma Susan le dà un'occhiataccia e la ragazza la toglie subito!

**1212 EST. AVENTINO. VILLA DEL PRIORATO DI MALTA. GIORNO  
(25")**

**Jo, Vicky, Susan, Ann, turista con cappellino,  
turisti stranieri**

Vediamo il cupolone di San Pietro attraverso il buco della serratura del portone. Le ragazze entusiaste sono strette tra loro per riuscire a guardare.

**JO/VICKY**

Il cupolone di San  
Pietro! / Si vede benissimo!

**ANN**

È il minimo!  
Abbiamo scalato l'Aventino a  
piedi!

**SUSAN**

Come direbbe Lucky (lo  
imita) per raggiungere le  
mete migliori... e senza  
turisti attorno... ci vuole  
sacrificio... e ovviamente la  
mia App.

**ANN**

Oppure un autobus!

Ann, indica un autobus da cui è sceso un gruppone di turisti che si sta mettendo in fila dietro le nostre ragazze. Il capofila, un omino sulla sessantina con cappellino, pantaloncini e infradito, indica la serratura

**TURISTA CAPPELLINO**

S. Peter?

Susan risponde e nel farlo si pone di fronte la serratura come a difenderla!

**SUSAN**

Not! Not S. Peter! It is  
there (indica da un'altra  
parte).  
Not touristic here. Church  
is little here...  
you go to other S. Peter...  
Big!

Il turista la guarda con fare stupito, mentre le altre Spike se la ridono.

**1214 INT. PALAZZO VALENTINI. DOMUS ROMANE (25")**

***Ann, Jo, Vicky, Susan, turisti stranieri***

Susan ha portato le tre amiche a Palazzo Valentini dove guardano la ricostruzione virtuale di un mosaico: una donna in bikini che gioca a palla. Jo legge da un pannello (su cui si legge la scritta: Palazzo Valentini).

**JO**

...per alcuni giochi gli antichi romani riempivano la palla di sabbia o di farina.

**ANN**

Se lo scopre Lucky...  
è capace di inventarsi un allenamento speciale.

**SUSAN**

Tranquilla! È troppo giurassico per usare un'App come la mia... e una guida tradizionale non lo porterebbe mai qui!

**VICKY**

Sicura?

Vicky indica una torma di turisti (con guida alla mano) che dalla sala accanto si riversa in quella dove sono loro. Chiudiamo con lo sguardo di Susan che li guarda con orrore. Dal suo volto sgomento...

**1216 INT. CENTRALE MONTEMARTINI. GIORNO (30")**

**Ann, Jo, Susan, Vicky, turisti**

Stavolta le quattro ragazze sono alla Centrale Montemartini circondate dai turisti. Sono ai piedi di un macchinario industriale accanto al quale è posta un'antica fontana a forma di volto mostruoso. Jo indica il volto scolpito.

**JO**

Non assomiglia a qualcuno?

**ANN**

Coldwater spicccicato!

Jo, Ann e Vicky ridono.

**VICKY**

(bonariamente ironica)  
Come ha fatto ad arrivare  
alla Centrale Montemartini?  
Deve avere usato la tua App,  
Susan!

Ma Susan non raccoglie: è troppo impegnata a scrivere sullo smartphone.

**VICKY/ANN/JO**

Susan...?!

**SUSAN**

Sto scrivendo una recensione  
su quest'App.  
(scrive)  
"I posti saranno pure  
alternativi  
ma sono pieni di turisti"...

A chiosa di scena, vediamo il turista con il cappellino incontrato all'Aventino che si avvicina e la saluta. Susan scappa via mentre le altre ridono.