

## LE PIATTAFORME E I PRODOTTI DI ANIMAZIONE

Ideare e scrivere un prodotto d'animazione comporta la conoscenza delle caratteristiche principali del “canale” dal quale verrà fruito. La tabella riportata di seguito raccoglie le più importanti:

PIATTAFORME	CONTENUTI	BUDGET	FORMATO	ESPERIENZA	DISTRIBUZIONE
Cinema	Film	Alto	Lungometraggi, short	Visione collettiva	Mediata
Direct To Video	Prodotti per l'home video	Medio	Lungometraggi, serie, short	Visione casalinga	Mediata
Tv	Serie televisive, film per la tv, programmi televisivi, spot	Medio	Lungometraggi, serie, short, format	Visione casalinga	Mediata
Web	Serie per il web, cortometraggi, spot, prodotti interattivi	Medio/basso	Serie, short, prodotti interattivi	Visione casalinga e in mobilità, interazione	Mediata/diretta
Mobile	Cortometraggi, spot, video, App	Medio/basso	Serie, short, prodotti interattivi	Visione in mobilità, interazione	Mediata/diretta
Eventi	Video promozionali, presentazioni	Medio/basso	Short, mediometraggi	Visione collettiva	Mediata