



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca
M704 – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: LI10 – GRAFICA

Tema di: DISCIPLINE GRAFICHE

Convegno “Inquietudine, un male moderno”

La vita moderna è caratterizzata dall' assottigliamento delle certezze. I ritmi sono sempre più frenetici, il lavoro sempre meno stabile, e il consumismo sempre più sfrenato porta spesso all' omologazione al gruppo. Cresce il senso di insicurezza e il singolo vive un latente stato d' ansia e preoccupazione, soprattutto verso il futuro.

Questi i temi che si affronteranno nel Convegno dal titolo “*Inquietudine, un male moderno*”, organizzato dal *Dipartimento di Sociologia* dell' Università di Roma, che si terrà a Roma dal 15 al 17 settembre 2016.

Per diffondere l' informazione e favorire la partecipazione è necessario progettare il manifesto e il pieghevole.

Il manifesto (formato cm. 70x100, stampato in quadricromia) oltre al titolo, dovrà contenere i seguenti dati testuali:

- *Dal 15 al 17 settembre 2016*
- *Piazza Mentana, 15 – 00100 Roma*
- *Inizio lavori ore 15.00*
- *tel. 06 6768690, e-mail: info@università.it*
- *www.inquietudineunmalemoderno.it*
- *Università di Roma, Dipartimento di Sociologia*

Il pieghevole (formato A4, numero delle pieghe a scelta del candidato, stampato in quadricromia), riporterà anche il programma (vedi *Allegato A*). Il candidato formatti il testo in maniera adeguata e aggiunga il marchio e/o logotipo di una Università di Roma.

Per il *visual* si chiede di trarre ispirazione dall' opera artistica di Giorgio de Chirico, soprattutto dalle opere di seguito allegate.

Si richiede una rielaborazione dell' opera/delle opere scelte.

Gli elaborati dovranno comprendere:

- Gli studi preliminari attraverso i quali dovranno essere evidenziati la logica dell' iter progettuale e la scelta dei criteri per la soluzione adottata.
- Lo sviluppo tecnico-grafico del progetto (ogni candidato ha la facoltà di utilizzare le esperienze acquisite, facendo emergere le attitudini personali nell' autonomia creativa).
- La realizzazione di un particolare del progetto stesso, ossia una campionatura tecnica.
- Una relazione scritta che motivi le ragioni della scelta progettuale effettuata e che descriva le problematiche tecniche di realizzazione.



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca
M704 – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: LI10 – GRAFICA

Tema di: DISCIPLINE GRAFICHE

In allegato le seguenti immagini:

- Allegato 1 - L'Enigma dell'ora;
- Allegato 2 - Gioie ed enigmi di un'ora strana;
- Allegato 3 - L'enigma di una giornata;
- Allegato 4 - Mistero e malinconia di una strada;
- Allegato 5 - Le muse inquietanti.

Durata massima della prova: 3 giorni (6 ore per ciascun giorno)

N.B.: Nei primi 2 giorni il candidato può lasciare la sede degli esami prima che siano passate 6 ore dall'inizio della prova solo se la prova stessa è conclusa.

È consentito l'uso dei materiali e delle attrezzature, informatiche e laboratoriali (esclusa INTERNET), degli archivi digitali e dei materiali cartacei presenti in biblioteca disponibili nella istituzione scolastica.

È consentito l'uso del dizionario della lingua italiana.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca

ALLEGATO A

Convegno "Inquietudine, un male moderno"

Roma, 15-17 settembre 2016

Programma

Giovedì 15 settembre

Ore 15.00 Accoglienza dei partecipanti

Ore 16.00 Saluto Istituzionale

Ore 16,30 Apertura dei lavori

Moderatore Prof. Luca Simoni, Università di Roma

Ore 17,00

"Il malessere moderno. Confronto con il passato"

Prof. Andrea Buccini

Università di Milano

Ore 17,30

"Mille volti dell' inquietudine. Le cause"

Prof. Roberto Simoncelli

Università di Padova

Ore 18,00 Pausa caffè

Ore 18,30

"Fondamentalismi ed integralismi religiosi"

Prof. Patrizio Millesimo

Università di Salerno

Ore 19.00

Dibattito

Venerdì 16 settembre

Moderatore Prof. Luca Simoni

Università di Roma

Ore 9,30

"Mutamenti nelle società contemporanee"

Prof. Adrian Patrich

Università di Londra

Ore 10.00

"Conflitti nel mondo mediterraneo"

Prof.ssa Adele Bartolini

Università di Roma

Ore 10,30 Pausa caffè

Ore 11.00

"La socialità nell' era digitale"

Prof. Paolo Romani

Università di Roma

Ore 11,30

"La dimensione del singolo"

Prof.ssa Alessandra Di Cecco

Università di Perugia

Ore 12,00



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca

Dibattito

Ore 13,00 Pausa pranzo

Ore 15.30

Moderatore Prof. Luca Simoni

Università di Roma

Visione del documentario

“Quale futuro per l'Occidente”

Regista Franz Fischer

Ore 17,00 Pausa Caffè

Ore 17,30

“Le nuove generazioni digitali”

Prof. Gabriele Zazzoli

Università di Milano

Ore 18,00

Dibattito

Sabato 17 settembre

Ore 9.30

Tavola rotonda

Ore 10,30 Pausa caffè

Ore 11,00

“Il ruolo della famiglia”

Prof. Francesco De Carlo

Università di Taranto

Ore 11,30

“Vita reale e vita virtuale”

Prof. Gabriel Thompson

Università di Londra

Ore 12,00

Dibattito

Ore 13,00 Pausa pranzo

Ore 15.30

Moderatore Prof. Luca Simoni

Università di Roma

“Le risorse della Sociologia”

Prof. Erich Schmidt

Università di Berlino

Ore 16,00

“Le sfide della modernità”

Prof. Alessio Ferretti

Università di Roma

Ore 16,30 Pausa Caffè

Ore 17,00

“Possibili scenari futuri”

Prof. Vincenzo Scotti

Università di Torino

Ore 17,30

Conclusione dei lavori

MATURITÀ 2016

- ALLEGATI – Sessione Suppletiva

